

Disposition der Mönch-Orgel in St. Paul in Maulburg
Mönch Orgelbau Überlingen, gebraucht erworben 1971
II/19

I. Manual: Hauptwerk C - f'''

Principal	8'
Hohlflöte	8'
Oktave	4'
Rohrflöte	4'
Gemshorn	2'
Sesquialter 2f.	
Mixtur 3-4f.	1 1/3'

II. Manual: Oberwerk C - f'''

Gedackt	8'
Salicional	8'
Schwebung	8'
Principal	4'
Blockflöte	4'
Schwiegel	2'
Cymbel 3f.	1/2'
Krummhorn	8'
Tremulant	

Pedal C – d'

Subbaß	16'
Offenbaß	8'
Piffaro 2f.	4'+2'
Rauschpfeife 3f.	2 2/3'

Koppeln: II/I, Super II/I, Sub II/I, I/P, II/P

Eine freie Kombination, Crescendo Schwelltritt, Piano-, Forte- und Tuttiknopf, Automatisches Pedal

Pneumatische Spiel- und Registertraktur